

Caratteristiche tecniche :**LE AVVENTURE DI CIPOLLINO**

Autore Gianni Rodari (adatt. Anna Barazzetti)

Registrazione SIAE genere: prosa codice 916399A
(particolare) min ferialo 9,87 – min festivo 19,67 – Percentuale 2,5
con musiche tutelate

Atti e durata Atto unico / durata 50 minuti

Genere teatro di figura

Fascia d'età 4 –10 anni – famiglie

Durata montaggio / smontaggio:
scarico montaggio 2.30 / 3 ore
smontaggio carico 1.30 / 2 ore

Luogo rappresentazione:

lo spettacolo puo' essere rappresentato in teatro o all'aperto su palco/pedana o terra purché con pubblico seduto e in luogo silenzioso

Spazio minimo:

larghezza m. 5.30

Profondita' m. 3.00

altezza m. 3.80

Esigenze tecniche:

Allaccio luci trifase pentapolare 380v carico minimo 6 kw allaccio audio separato da quello luce.

Scala per puntamenti

Posizionamento regia sul palco

Luce

6 canali dimmer fa 2 kw

4/5 pc 1000 con bandiere

4 minipc 350 con bandiere

Mixer luci 12 canali doppio banco

Audio:

2 casse

1 lettore cd

1 mixer audio

Disposizione fari:

4/5 pc 1000 su americana di sala o prima americana di palco purché vicina alla linea di boccascena.

All'occorrenza i fari possono essere posizionati su stativi in sala a destra e a sinistra del boccascena

2 prese 220 v 16 amp. sul palco.

Quadratura:

fondale possibilmente nero e quintatura o italiana o tedesca

La compagnia e' in grado soddisfare tutte le richieste tecniche in questione con la propria dotazione tecnica
A ECCEZIONE DELLA SCALA PER I PUNTAMENTI.

Trasporto scene e attori: Furgone IVECO DAILY Lungh. mt. 6, Alt. mt. 2.70 Largh. mt. 2.10