



IL DOTTOR BOSTIK / UNOTEATRO

presenta

ACQUA DI PO, STORIA DEL GRANDE FIUME

di: *Dino Arru*

con: *Laura Righi, Dino Arru e Raffaele Arru*

luci e fonica: *Bruno Pochettino*

realizzazione plastico animato: *Giò Gobbi*

realizzazione video: *Guido Salvini*

linguaggi prevalenti: *spettacolo per attrice, burattini e videoproiezioni*

Spettacolo realizzato in collaborazione con "Settore Protezione Civile" Regione Piemonte

Scivolare piano piano laggiù dove la pioggia nasce. Ascoltare per un attimo il suo passo leggero, mentre a tratti si denuda, dissetando con un gesto le terre screpolate. Bagnarsi le dita laggiù dove essa diventa fiume e cominciare a raccontare storia dal battito antico: quella delle acque del Po, di un microcosmo cinto da terre di confine, il cui respiro è quello dei suoi animali, la cui storia appartiene al nostro territorio ed è profondamente segnata dal nostro agire. Seguendo l'odore aspro del fiume scopriamo infatti i segni di una conquista imprudente e poco lungimirante: gli argini corrono come cicatrici che ne hanno piegato i confini, la ghiaia trafugata ne ha indebolito le radici, gli alberi sulle sue sponde sono stati tagliati per lasciare il posto a case costruite con il suo fango, l'inquinamento ne ha insidiato la limpidezza originaria. L'inevitabile allora accade, quando il fiume è reso implacabile dai torrenti di pioggia: i ponti crollano, come di sabbia e le città soccombono, come porti indifesi.

Per immaginare un fiume diverso che non sia calpestato dall'uomo, che non corra in bilico su un alveo concesso e maltrattato e per non smettere di sperare in acque più pulite è nato il progetto di animazione teatrale spettacolare rivolto ai bambini delle scuole elementari: *Acqua di Po, storia del grande fiume*. Lo spettacolo coinvolge il pubblico grazie anche all'ausilio di immagini videoproiettate e di uno stuzzicante e ironico gioco di Teatro d'Animazione, con pupazzi e burattini, all'interno di una struttura scenica a pianta centrale, della quale fanno parte anche i bambini spettatori, che rappresenta proprio un tratto del fiume Po lungo la Pianura Padana piemontese.

Caratteristiche tecniche: *spettacolo a pianta centrale*

Rivolto a : *classi III, IV, V scuola primaria - max 70 spettatori per volta*

Durata: *55 min.*

Esigenze tecniche minime: *salone oscurato 9 x 7 h 3,20 mt, carico luce KW 6*